

# Spielablaufprotokoll

in Anpassung an die Richtlinien der CEV

1	<b>Aufwärmen mit oder ohne Ball <u>bis 16 Minuten</u></b> vor dem Spielbeginn
2	<b><u>16 Minuten</u></b> vor dem Spielbeginn <b>Netzcheck</b> durch die beiden Schiedsrichter
3	<b><u>15 Minuten</u></b> vor dem Start <b>Auslosung und Unterfertigen des Spielberichtes</b> durch die Kapitäne und durch die Coaches. Die Mannschaften begeben sich zu ihren Spielerbänken.
4	<b><u>14 Minuten</u></b> vor dem Start pfeift der 1. Schiedsrichter das <b>offizielle Einschlagen</b> an (in Spielkleidung). Auf Wunsch einer Mannschaft ist auch das alleinige Einschlagen gestattet, wobei jeder Mannschaft das gesamte Netz für 5 Minuten zur Verfügung steht. Jene Mannschaft, die das Aufschlagsrecht besitzt, beginnt.
5	<b><u>12 Minuten</u></b> vor Spielbeginn Abgabe der <b>Aufstellungszettel</b> durch den Coach.
6	<b><u>4 Minuten</u></b> vor dem Start absolutes <b>Ende des Einspielens</b> . Die Mannschaften begeben sich zu ihren Spielerbänken.
7	<b><u>3 Minuten</u></b> vor dem Spiel nehmen beide Mannschaften mit dem Schiedsgericht an der Seitenlinie Aufstellung und begeben sich auf ein Zeichen des 1. Schiedsrichters zur Spielfeldmitte. Dort stellen sich die Teams mit Blickrichtung zum Publikum zur <b>Spielankündigung</b> (durch den Hallensprecher) auf. Nach Begrüßung und Shakehands der Spieler begeben sich diese sofort zu ihrer Spielerbank, wobei die 6 Startspieler plus der Libero auf der Spielerbank Platz nehmen, der Rest der Spieler begibt sich in die Aufwärmzone.
8	<i><u>Nur in den Bundesligen:</u></i> <b><u>2.30 Minuten</u></b> vor dem Start: Fanfare bzw. Bewerbungssignet (akustisch) - <b>Einmarsch der beiden Schiedsrichter</b> , Vorstellung der Schiedsrichter.
9	<i><u>Nur in den Bundesligen:</u></i> <b><u>2 Minuten</u></b> vor dem Start: Fanfare bzw. Bewerbungssignet (akustisch) - <b>Einzelauftritt der Grundsechs + Libero</b> beider Mannschaften, danach <b>Vorstellung der Coaches</b> . Die Mannschaften nehmen ihre Spielposition ein.
10	<b><u>Nullzeit:</u> Beginn</b> des Spiels.

## Anmerkungen

### Generell:

- rechtzeitig in der Halle!
- Vorbereitung auf jedes Spiel (mental + teambezogen)
- Kommunikation mit dem Schiripartner (vor UND nach dem Spiel)
- Schreibtisch: keine Jausenstation und kein Jugendlichentreff! Keine Handys!

### Auftreten vor (und natürlich auch nach) dem Spiel:

- selbstbewusst aber nicht überheblich (offen auf Beteiligte zugehen, nicht in die Halle „schleichen“)
- freundlich, u.U. auch herzlich (aber im Rahmen, „kein Team bevorzugen“)
- alle Beteiligten grüßen (Handschlag)

### ab ca. ½ h vor Spielbeginn:

- Schreiber(in) MUSS am Tisch sein
- Kontrolle Equipment (Netz, Schirstuhl, Wechseltafeln, Bänke etc.)
- Kontrolle Lizenzlisten + Trainerlizenzen
- Kontakt/Absprechung mit Sprecher (bezügl. Vorstellung Spieler, Musik während des Spiels, Anfeuerung des eigenen Teams etc.)
- Finanzielles (rechtzeitig VOR dem Spiel), wenn möglich in Schiriumkleidekabine

### Zu Punkt 4

- Einschlagen in Spielerkleidung!
- Einschlagen soll vom 1. SR beobachtet werden (Unterbinden von ev. ersten Streitigkeiten, Beobachtung Aufspieler etc.)

### Zu Punkt 5

- wenn zeitl. Möglich BEIDE Aufstellungszettel holen und gemeinsam dem Schreiber geben
- Kontrolle des Schreibers (Eintragung der Aufstellung, Nummern auch im Spielfeld vorhanden ..)
- Ev. gemeinsames Studium der Aufstellungszettel durch beide Schiris (Merken von Position des Aufspielers + Diagonalspieler, Position des Aufspielers des annehmenden Teams)

### Zu Punkt 6

- 2 Min. vor Beendigung des Einspielens verbaler Hinweis an Trainer (oder Kapitän) auf die letzten 2 Min. der Einspielzeit (-> Service)

### Zu Punkt 7

- Sprecher: Vorstellung des Spiels + max. Kapitän + Coach
- 2. SR: Kontrolle – 6 Grundsechsspieler + Libero auf Spielerbank, restliche Spieler in der Aufwärmzone!

### Zu Punkt 9

- wirklich intensive Kontrolle der Aufstellung! (wenn nötig Zeit lassen und Kapitän od. Coach um Erklärung der Aufstellung bitten ... möglichst unauffällig! Keine „Aufstellungsfinten“ dem Gegner „verraten“ ...)
- Blickkontakt mit jeweil. Libero